

MERCREDI 16 OCTOBRE 2024

14:00 - 19H00

COLLOQUE

SPORT, ART & HANDICAP

En l'honneur de la 11ème promotion du D.U. Référent handicap et de la 1ère promotion de la formation Handicap :
Prévention de la Désinsertion professionnelle et maintien en emploi

fondation UPEC

UPEC
FACULTÉ DE SANTÉ

Avec le soutien de :
fondation handicap
malakoff humanis

THALES
Building a future we can all trust

onepoint.
beyond the obvious

agefiph
ouvrir l'emploi aux personnes handicapées

fiphfp
handicap

être
Emploi, handicap et prévention

HÔTEL INTERCONTINENTAL PARIS — LE GRAND
2 RUE SCRIBE PARIS 75009 FRANCE



SPORT, ART & HANDICAP

14h00 – 19h00

Le sport favorise l'expression et l'épanouissement de soi, il contribue à la santé mentale, physique, psychique des personnes qui le pratiquent, ainsi que leur sentiment d'appartenance à la société, à l'effectivité de leur citoyenneté et à leur participation active au bien-vivre ensemble. Il véhicule une représentation culturelle positive à l'égard de ceux qui pratiquent, en particulier de ceux qui atteignent le sommet de leur discipline.

Les personnes en situation de handicap n'ont guère accès à la pratique sportive, souvent pour des raisons de manque de moyens adaptés à leur handicap et aux conditions limitées d'accessibilité (acheminement, bâti, finances, etc.). Force est de constater l'écart entre la représentation médiatique positive des sportifs perçus comme des héros et la réalité du très faible nombre de pratiquants du handisport.

Or une société à visée inclusive passe par l'accès de tous à tout et par la mise en œuvre de l'égalité des chances pour tous. Cela ne s'improvise pas : des professionnels formés et des accompagnants sensibilisés sont des conditions nécessaires pour la réussite de cette ambition, via l'implication des personnes en situation de handicap, acteurs de leur projet de vie.

L'enjeu de ce colloque est de questionner les conditions d'accès équitable à la pratique sportive pour tous, notamment par le biais de la pratique et de la lutte contre les stéréotypes qui y sont associés.

Table ronde n°1

HANDICAP ET SPORT



Julien Hugelé
Athlète haut niveau
Volontaire bénévole aux
JOP



Thierry Joussaume
Para-archer
Champion d'Europe



Cyril Jozefiak
Ministère des Armées



Sébastien Cordelette
Ministère des
armées

Les jeux paralympiques 2024 ont donné lieu à un engouement sans précédent : records d'audience publique et médiatique, représentations magnifiées de l'athlète en situation de handicap, forte médiatisation de certains athlètes médaillés, etc. Quelles leçons en tirer ?

L'héritage de ces jeux constitue un enjeu politique et sociétal majeur, en particulier : comment permettre aux personnes en situation de handicap d'accéder à la pratique sportive de leur choix, en milieu inclusif, et comment former les professionnels pour les accompagner ? Les regards croisés d'un sportif, Thierry Rousseau, et d'un journaliste, Renaud Goude, figures du sport paralympique, permettront d'éclairer ces thématiques.

ANIMATEUR



Claude Tessier
Chef de projet de la Chaire
Handicap, Emploi
et Santé au travail



Conférence Scientifique

FORMES ET ENJEUX DES CONTRATS D'AUTORÉÉDUCATION GUIDÉE



Maud Pradines

Maître de conférences
en sciences de la
rééducation et de la
réadaptation

—
Université Paris-Est
Créteil

Quelle est cette nouvelle méthode d'éducation responsabilisante nommée "Contrats d'autorééducation guidée", destinée aux personnes en situation de handicap moteur chronique, notamment d'origine neurologique (par exemple, à la suite d'un accident vasculaire cérébral) ?

Dans quelle mesure cette méthode répond-elle aux avancées récentes sur la plasticité cérébrale et musculaire ?

Comment apporte-t-elle les conditions d'efficacité d'un traitement physique au long cours, notamment l'intensité requise du travail moteur et donc d'une activité sportive? En quoi cette méthode se distingue-t-elle de la plupart des séances de kinésithérapie conventionnelle et permet-elle à la personne de réaliser des progrès fonctionnels, de s'autonomiser et de retrouver par là-même davantage confiance en elle ? Ce sont à ces questions essentielles que répondra, avec expertise, Maud Pradines.

Table ronde n°2

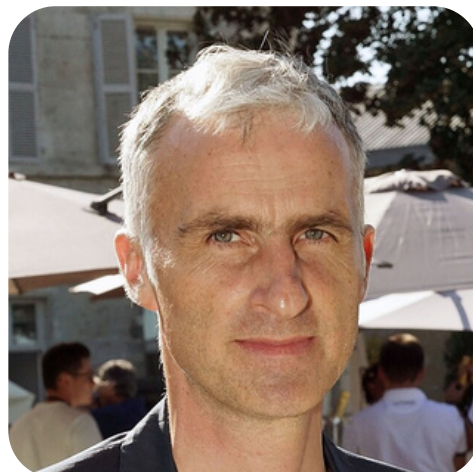
L'ART AU SERVICE DU HANDICAP ET DU SPORT

LE 9ÈME ART POUR RIRE DES PRÉJUGÉS



Georges Grard
Auteur
La bande à Ed

DEAR MOTHER FILM D'ANIMATION



Pierre Filmon
Auteur du film d'animation

7ÈME ART ET REPRÉSENTATIONS DU HANDICAP LEVER LES PRÉJUGÉS



Adda Abdelli
Auteur et comédien de
la série Vestiaires



Renaud Goude
Journaliste handisport
& auteur de
Extra & Ordinaires

ANIMATRICE



Karine Gros
Maitre de Conférences HDR



Table ronde n°2

L'ART AU SERVICE DU HANDICAP ET DU SPORT

Depuis la création des jeux paralympiques en 1948, la représentation de l'athlète parasportif navigue entre des positions extrêmes en termes d'image, confinant au stéréotype : indifférence ou idéalisation de l'image du super-héros. L'intérêt croissant porté sur les questions sociétales liées au handicap, depuis la loi du 11 février 2005, a amplifié la prise en compte du handisport dans les arts. Comment ses représentations dans les arts évoluent-elles ?

Comment sont-elles reçues par le public ? Quelles évolutions des représentations permettent la Bande à Ed de Georges Grard, la série Vestiaires, fondées sur l'humour, et le film d'animation Dear Mother écrit par Pierre Filmon qui met aussi l'accent sur le rôle des aidants ?

Ces tables rondes permettront enfin d'interroger le rôle des référents handicap des entreprises, des organismes publics et des associations pour penser à la fois l'accompagnement, l'insertion professionnelle et le maintien en emploi des sportifs paralympiques qu'ils soutiennent mais également pour penser l'accessibilité du sport dans les organisations.

Cocktail

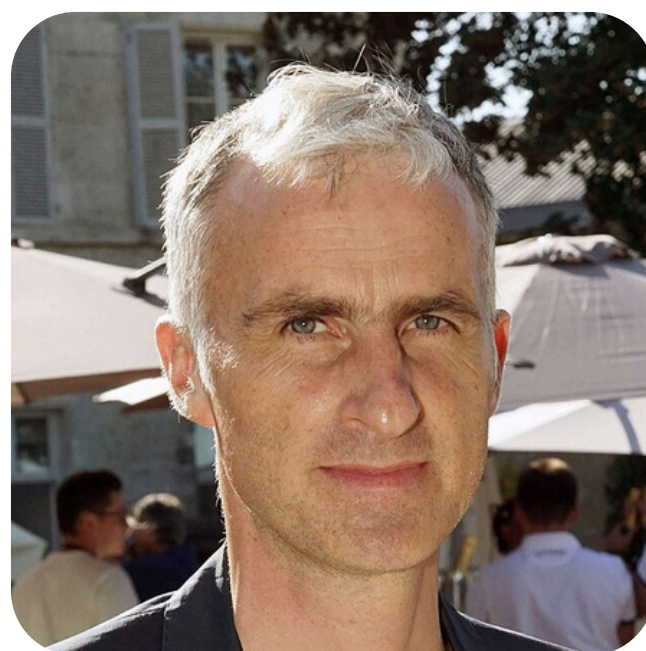
PHOTOGRAPHIES ET DÉDICACES



Georges Grard
Auteur



Adda Abdelli
Auteur



Pierre Filmon
Auteur



Renaud Goude
Journaliste handisport
& auteur



Thierry Jousaume
Para-archer
Champion d'Europe

ORGANISÉ PAR LA CHAIRE HANDICAP, EMPLOI ET SANTÉ AU TRAVAIL

La Chaire Handicap, Emploi et Santé au travail développe des projets de recherche opérationnelle et des programmes de formation innovants pour améliorer l'insertion, le maintien en emploi et la qualité de vie au travail des personnes en situation de handicap et relever des défis socio-économiques majeurs.

ENTREPRENDRE

INNOVER

EXPÉRIMENTER

CO-CONSTRUIRE

POUR UNE SOCIÉTÉ TOUJOURS PLUS INCLUSIVE



Karine Gros
Titulaire de la Chaire

[En savoir plus](#)



CONFIRMEZ VOTRE PRÉSENCE

INSCRIVEZ-VOUS